

#### BASE 13ª.- ENTREGA DE PREMIOS Y EXPOSICIÓN

1.- La Entrega de Premios, de las obras galardonadas y la Inauguración de la Exposición de todas las Obras seleccionadas, dependiendo del espacio y aforo del local de exposición, tendrá lugar el sábado día 21 de diciembre de 2019 a las 20,15 horas, en la Casa Municipal de Cultura "José Candela Lledó" de Crevillent o en su defecto, el Salón de Actos de Cooperativa Eléctrica San Francisco de Asís.

2.- Los fotógrafos que resulten premiados en cualquiera de los temas del concurso, deberán estar presentes a la entrega de los premios, o delegar en alguien, haciéndoselo saber a la organización del concurso con anterioridad, sino no estuvieran presentes en el acto, se quedarían sin premio.

3.- La Exposición estará expuesta hasta el día 7 de enero de 2020 en la propia Casa Municipal de Cultura "José Candela Lledó" o en su defecto, la Sala de Exposiciones de Cooperativa Eléctrica San Francisco de Asís.

4.- La Federación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Crevillent con el fin de realzar tanto el concurso fotográfico como la propia Semana Santa, expondrá las fotografías finalistas entre los días 31 de enero al 21 de febrero de 2020, en el Ámbito Cultural Rotor de El Corte Inglés de Elche.

#### BASE 14ª.- CESIÓN DERECHO DE PROPIEDAD

1.- Las fotografías de los participantes elegidos finalistas podrán ser publicadas en la Revista CREVILLENTE Semana Santa 2020, en el sitio web: [www.semanasantacrevillent.com](http://www.semanasantacrevillent.com) y en otros medios de la Federación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Crevillent, por lo que ceden los derechos de propiedad intelectual para la comunicación pública de las mismas, en sus modalidades de puesta a disposición y de exposición pública de las mismas. Asimismo, se podrán usar estas imágenes en comunicaciones relacionadas con el Concurso, incluyendo, pero no limitado a notas de prensa, correo electrónico u otros materiales a remitir por la Federación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Crevillent.

2.- Los participantes aceptan expresamente la difusión de las fotografías participantes en los medios antes indicados por el mero hecho de participar, garantizando disponer de todos los derechos y autorizaciones necesarios a estos fines. Así mismo y en caso de ser requeridos para ello, los participantes aceptan que podrá venir obligados a remitir las fotografías a publicar en un formato concreto o con una resolución determinada, para facilitar su publicación.

#### BASE 15ª.- DEVOLUCIÓN DE OBRAS

1.- Las fotografías no premiadas se procederá a su devolución a partir del día 13 de marzo de 2020, realizándose dicha devolución por correo postal para los concursantes de fuera de Crevillent.

2.- Los concursantes de Crevillent podrán recoger sus fotografías personalmente, a partir de la misma fecha, en el Museo de Semana Santa.

3.- Las fotografías no recogidas antes del 19 de Abril de 2020 se entenderá que son abandonadas por sus autores, pasando a formar parte del patrimonio gráfico de la Federación que podrá reproducirlas en cualquier medio, citando su autor.

#### BASE 16ª.- RESPONSABILIDAD

La Federación no se hace responsable de las reclamaciones que pudieran presentarse sobre el derecho de imagen.

#### BASE 17ª.- PROTECCIÓN DE DATOS

En cumplimiento de la LEY ORGÁNICA 3/2018, DE 5 DE DICIEMBRE, DE PROTECCIÓN DE DATOS

PERSONALES Y GARANTÍA DE LOS DERECHOS DIGITALES, La Federación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Crevillent informa que los datos de carácter personal que faciliten los concursantes se integrarán en un fichero y podrán ser utilizados para la gestión del presente concurso, para la difusión de las actividades que La Federación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Crevillent por cualquier medio que se considere oportuno y siempre en beneficio de ambas partes. También le podrán enviar comunicados por cualquier medio para informarle de futuros concursos fotográficos o cualquier otra información relacionada con la Semana Santa de Crevillent.

Sus datos podrán ser cedidos a aquellas entidades que sea obligado por Ley, a Entidades que Patrocinen o amparen a este concurso. La Federación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Crevillent entiende que la entrega de material fotográfico a este concurso con imágenes con datos personales, es porque el concursante tiene el permiso para la publicación del material fotográfico.

El concursante podrá ejercitar los derechos ARCO (acceso, rectificación, cancelación y oposición) de sus datos personales en los términos que la normativa aplicable establece. Si desea ejercer su derecho de acceso, rectificación y/o cancelación, deberá dirigirse por escrito, junto con copia del carnet de identidad, a la dirección C/ Corazón de Jesús nº96, de 03330 CREVILLENTE o bien e-mail [www.semanasantacrevillent.com](http://www.semanasantacrevillent.com) ; a la Secretaría de la Federación.

#### BASE 18ª.- ACEPTACIÓN

La participación en este Concurso "Memorial Alberto Candela Candela" implica la aceptación de estas bases.

ORGANIZA



FEDERACIÓN DE COFRADÍAS Y  
HERMANDADES DE SEMANA SANTA  
DE CREVILLENTE

PATROCINA



EXCMO. AYUNTAMIENTO  
DE CREVILLENTE

Concejalía de Fiestas  
Concejalía de Turismo

COLABORA



# 60<sup>o</sup> CONCURSO INTERNACIONAL FOTOGRAFÍA

## MEMORIAL ALBERTO CANDELA CANDELA

### Semana Santa Crevillent 2019

# BASES



Divendres Sant a Crevillent



Foto: Manuel Candela Belén.

[www.semanasantacrevillent.com](http://www.semanasantacrevillent.com)

SEMANA SANTA DE CREVILLENTE  
FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL



## FICHA DE PARTICIPACIÓN

DATOS DEL AUTOR:

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

Cód. Postal: \_\_\_\_\_ Población: \_\_\_\_\_

Teléfonos: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

## RELACIÓN DE OBRAS PRESENTADAS A CONCURSO

### Tema: SEMANA SANTA CREVILLENTINA

1.- Título: \_\_\_\_\_

2.- Título: \_\_\_\_\_

3.- Título: \_\_\_\_\_

### Tema: IMAGEN PROCESIONAL DE LA SEMANA SANTA DE CREVILLENT

1.- Título: \_\_\_\_\_

2.- Título: \_\_\_\_\_

3.- Título: \_\_\_\_\_

## DATOS A RELLENAR PARA PARTICIPANTES MENORES DE EDAD

Yo (Nombre y Apellidos) \_\_\_\_\_

con DNI \_\_\_\_\_, Padre o Tutor del concursante (Nombre y Apellidos) \_\_\_\_\_

y DNI \_\_\_\_\_, autorizo a hij@ a participar en el **60º Concurso Internacional de Fotografía Memorial "Alberto Candela Candela"**, siendo conocedor y entendedor de las Bases del citado Concurso de Fotografía.

Fecha \_\_\_\_/\_\_\_\_/2019

Firma: \_\_\_\_\_

## BASES 60º CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA MEMORIAL "ALBERTO CANDELA CANDELA"

La Federación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Crevillent, siguiendo su larga tradición en el fomento del arte fotográfico, vuelve a convocar, un año más, en su 60ª edición, el que es el concurso decano de la Semana Santa española.

Con 60ª edición además de la consolidación del formato digital para el Tema Libre, queremos dar un nuevo impulso al concurso con la adecuación de los temas de la Semana Santa crevillentina, con ello pretendemos seguir el camino iniciado de adecuar a la actualidad del panorama fotográfico el concurso, que facilita sin duda, la presencia de mayor número de fotografías y obras fotográficas.

### BASE 1ª.- TEMA DEL CONCURSO

La temática de la Semana Santa crevillentina, tiene por objeto identificar las instantáneas procesionales de cualquier tipo, que serán objeto de difusión de la propia Semana Santa, mientras que en el tema de Imagen procesional de la Semana Santa de Crevillent lo que se pretende en este tema es tener instantáneas de los grupos escultóricos y procesionales de la Semana Santa de Crevillent con el fin de realzar más si cabe nuestra Semana Santa, declarada de Interés Turístico Internacional. Todas las impresiones podrán ser utilizadas en las distintas ediciones de la Revista Crevillente y la cartelería promocional, todas ellas de carácter anual. La belleza artística de la imaginaria procesional y morfología urbana son elementos, entre otros, que posibilitan la presencia social de la fenomenología turística, facilitando un determinado tipo de instantáneas con carácter diferenciador del resto temático.

1.- Los participantes podrán presentar sus obras atendiendo a los temas que se convocan en la presente edición:

#### 1.1.- Tema LIBRE

#### 1.2.- Tema SEMANA SANTA CREVILLENTINA

#### 1.3.- Tema IMAGEN PROCESIONAL DE LA SEMANA SANTA DE CREVILLENT

2.- Serán admitidas tanto las fotografías realizadas por los sistemas tradicionales como las que se hayan alterado digitalmente, siempre en soporte de papel fotográfico, para los temas relacionados con la Semana Santa crevillentina y en formato digital para el tema LIBRE.

### BASE 2ª.- PARTICIPANTES

1.- Puede participar en el Concurso cualquier persona física, mayor de 18 años, sin importar su lugar de residencia.  
2.- Las personas menores de edad que deseen participar, lo podrán realizar aportando, junto con los datos del participante (B5ª), la autorización firmada de los padres o tutores legales.

### BASE 3ª.- LÍMITE Y CONDICIONES DE LAS OBRAS

1.- Cada autor podrá presentar a concurso como máximo de TRES fotografías en cada uno de los temas convocados.  
2.- Las obras que se presenten a este concurso serán en todos los casos INÉDITAS en Crevillent, y que no hayan sido premiadas en otros concursos.  
3.- Se establece un plazo de 15 días a partir de la fecha del fallo del jurado, durante los cuales se podrá impugnar cualquiera de los premios aportando las pruebas pertinentes. Transcurrido este plazo, el fallo del concurso será firme y no habrá posibilidad de reclamación.  
4.- Estimada cualquier impugnación sobre alguno de los premios, el primer finalista pasará a tener la consideración de premiado.  
5.- No podrá presentarse fotografía alguna cuyos derechos de propiedad intelectual no pertenezcan íntegramente y sin excepción, al propio participante en el concurso.

### BASE 4ª.- MODO DE PRESENTACIÓN DE LAS FOTOGRAFÍAS TEMAS: SEMANA SANTA CREVILLENTINA, E IMAGEN PROCESIONAL DE LA SEMANA SANTA DE CREVILLENT

1.- El tamaño de las fotografías será completamente libre, para los temas Semana Santa Crevillentina e Imagen Procesional de la Semana Santa de Crevillent, (sin sobrepasar el tamaño del soporte) debiendo ir montadas, en sentido vertical, sobre paspartú de 50 x 40 cm.  
2.- Todas las fotografías deberán llevar en el reverso los datos identificativos del autor, título de la obra y tema al que concurre.  
3.- Junto a la ficha de inscripción, se incluirán las fotografías en soporte informático, de alta calidad, con el archivo digital de las obras presentadas en formato JPG y con una resolución de 254 ppp. Dicho soporte informático deberá estar montado por carpetas según el tema y el archivo digital de las fotografías deberá nombrarse con el título de la obra.  
4.- El soporte informático se enviará al siguiente correo [60concursodigitalscrevillent@gmail.com](mailto:60concursodigitalscrevillent@gmail.com)

### BASE 5ª.- MODO DE PRESENTACIÓN DE LAS FOTOGRAFÍAS TEMA: LIBRE

1.- En el tema LIBRE para concursar será necesario que los participantes envíen sus archivos digitales (guardados con el título de la foto) incluidos dentro de una carpeta configurada con todos los datos del autor, como en la ficha de inscripción al concurso y enviada a través del correo habilitado para el concurso con el nombre de: [60concursodigitalscrevillent@gmail.com](mailto:60concursodigitalscrevillent@gmail.com)  
Las fotografías deben enviarse en el formato JPG, la resolución de las fotografías deberá ser de 254 ppp.  
2.- Solamente se aceptarán las fotografías presentadas a través del correo citado anteriormente.  
3.- No se admitirán obras que atenten contra la dignidad de las personas y/o contra los derechos humanos. No oprimirán a premio fotografías en las que figure cualquier texto sobreimpreso o marca de agua, ni las que identifiquen al autor de cualquier manera (en la fotografía, en el título o en el argumento). Cualquier fotografía que no cumpla dichas

características será descartada por el jurado.

4.- Las imágenes serán borradas al final del concurso para salvaguardar los derechos de autor, excepto las seleccionadas para optar a los galardones.

### BASE 6ª.- DATOS DEL PARTICIPANTE

Cada autor, junto al envío de las fotografías acompañará en sobre cerrado, la ficha de participación que se incluye en las presentes bases o que se puede descargar del sitio Web: [www.semanasantacrevillent.com](http://www.semanasantacrevillent.com) o en su caso, relación que contenga necesariamente los siguientes datos:

Nombre y Apellidos del Autor Dirección postal completa Teléfono y Teléfono móvil Correo Electrónico  
Los menores deberán presentar la autorización de los padres o tutores legales Título de la Obra y Tema al que concurre

### BASE 7ª.- ENVÍO DE LAS OBRAS

1.- Los participantes en este concurso podrán enviar sus obras por cualquier medio a la siguiente dirección:  
FEDERACIÓN DE COFRADÍAS Y HERMANDADES DE SEMANA SANTA MUSEO DE SEMANA SANTA  
C/ CORAZÓN DE JESÚS Nº 6 - APARTADO DE CORREOS 389 03330 CREVILLENT (Alicante)  
2.- Si el participante opta por el envío a través de cualquier mensajería, deberá indicar como horario de entrega el que figura como horario del Museo de Semana Santa de Crevillent.  
3.- Todo concursante podrá entregar personalmente sus fotografías en la dirección indicada, atendiendo al horario de apertura del Museo de la Semana Santa que es de martes a viernes de 18,00 a 21,00 horas.  
4.- La Federación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Crevillent pondrá el máximo esmero en el cuidado y trato de las obras, declinando toda responsabilidad en caso de deterioro o extravío por causas ajenas a su voluntad.  
5.- Los envíos de las fotografías serán por cuenta de los participantes mientras que la devolución, que se realizará por correo postal, para los fotógrafos de fuera de Crevillent, será por cuenta de la organización del concurso

### BASE 8ª.- PLAZO DE ADMISIÓN

1.- El plazo para participar en el concurso comienza el Lunes día 23 de septiembre de 2019 a las 09,00 horas y finaliza el Lunes día 04 de noviembre de 2019 a las 21,00 horas.  
2.- Para los envíos realizados por correo u otros medios, se tendrá en cuenta la fecha y hora de envío.  
BASE 9ª.- JURADO DE ADMISIÓN  
La organización del Concurso dispondrá de un Jurado de Admisión cuyo único cometido consiste en comprobar que las fotografías que se presentan a concurso se ajustan a las presentes bases.

### BASE 10ª.- JURADO CALIFICADOR

1.- Estará formado por tres destacadas personalidades del arte fotográfico, como viene siendo habitual en este concurso.  
2.- Los miembros del Consejo Rector de la Federación actuarán como Secretarios del Jurado con derecho a voz pero sin voto en las deliberaciones, encargándose de redactar el acta que refleje las deliberaciones del mismo.  
3.- Cada participante en el Concurso tendrá, al menos, una de sus fotografías presentadas, expuesta en la muestra que se celebre.

### BASE 11ª.- FALLO DE FOTOGRAFÍAS

1.- Será público, y tendrá lugar el Sábado día 23 de noviembre de 2019, en el Salón de Actos del Museo de Semana Santa (C/ Corazón de Jesús nº6), a las 9,30 horas, en el cual, el Jurado Calificador establecerá las 9 fotografías finalistas en cada tema del concurso.  
2.- El orden en que se realizará el fallo será el siguiente:  
Semana Santa Crevillentina  
Imagen Procesional de la Semana Santa de Crevillent Libre  
3.- El Fallo del Jurado Calificador será INAPELABLE (salvo que se produzca lo estipulado en la B3ª.2.). 4.- El Jurado Calificador se reserva el derecho a dejar desierto cualquiera de los premios, así como a otorgar Menciones de Honor.  
5.- El acta del Fallo del Jurado Calificador será publicada en el sitio Web de la Federación: [www.semanasantacrevillent.com](http://www.semanasantacrevillent.com).  
6.- La totalidad de las obras finalistas quedaran en propiedad de la entidad organizadora quien podrá reproducirlas libremente, indicando el nombre del autor.

### BASE 12ª.- PREMIOS DEL CONCURSO

1.- La Federación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Crevillent establece para la presente edición del Concurso "Memorial Alberto Candela Candela" los siguientes premios:  
Tema LIBRE  
Premio Único de 850 € y Trofeo 2 Accésit de 200 € y Diploma  
Tema SEMANA SANTA CREVILLENTINA  
Premio Único de 600 € y Trofeo 2 Accésit de 200 € y Diploma  
Tema IMAGEN PROCESIONAL DE LA SEMANA SANTA DE CREVILLENT  
Premio Único de 600 € y Trofeo 2 Accésit de 200 € y Diploma  
2.- Los premios estarán sujetos a lo dispuesto en la legislación vigente en materia de impuestos.